



Dynastie Richmondů pokračuje



REPRODUKTOROVÉ SOUSTAVY **CASTLE RICHMOND IV** 23 390 Kč

Anglická značka Castle Acoustics vloni představila a zároveň uvedla na trh kompaktní dvoupásmové soustavy Richmond IV, které jsou už třetím, zatím nejvýrazněji přepracovaným převtělením dnes už legendárních minimonitorů Richmond Classic.

S polečnost Castle Acoustics začínala v roce 1973 v historickém tržišti městě Skiptonu v Severním Yorkshiru a do loga si tudíž vybrala tři věže tamního středověkého hradu. Pro svůj první model, kterým v 70. letech získala věhlas, však zvolila jméno známějšího normanského hradu Richmond, který leží ve stejném hrabství a patří k nejnavštěvovanějším britským památkám. Soustavy Richmond Classic se dočkaly už tří generací, k nimž musíme připočítat ještě limitovanou sérii modelu Richmond Anniversary, kterým značka před několika lety připomněla kulaté jubileum. Loni na jaře absolvovaly na mnichovské High End Show premiéru soustavy Richmond IV a během roku se rozeběhla jejich sériová výroba.

Radost pohledět

Ozvučnice s novými většími měniči, zatlumené uvnitř syntetickým roumem, sice poněkud „povyrostly“ (vnitřní objem představuje 7,8 l), ale nadále patří velice kompaktním soustavám. Tuhé stěny tvoří MDF desky o tloušťce 18 mm a konstrukci ještě zpevňují vnitřní žebra. Soustavy se vyrábějí s pravou dýhou na povrchu (mahagon nebo černě mořený dub), ošetřenou čirým polomatným lakem, který zčásti zachovává hrubší texturu dřeva. Obě verze spojuje černá koženka, jež na čelních a zadních stěnách působí nejen efektně, ale tlumí také vibrace a odrazy zvukových vln. Černou

barvu má i průzvučná tkanina na odnímatelných ochranných rámečcích, jež v rozích aretují magnety. Soustavy jsou osazeny novými měniči, jejichž membrány jsou oproti starším generacím větší. Tweeter s kalotou (ø 32 mm) z polyamidových mikrovláken doplňuje středobasový reproduktor (ø 150 mm) s kónickou membránou tkanou z uhlíkových vláken (doplňnou ve střední části pohyblivým fázovým difuzorem z plastu), kterou s košem spojuje pryžová vlnka; s ohledem na dynamické vlastnosti má kmitací cívku na kaptonovém forměru navinutou poměděným hliníkovým vodičem. Magnetické obvody obou měničů jsou feritové. Asymetrické uspořádání měničů (soustavy jsou dodávány v zrcadlově shodných párech) je navíc „postavené na hlavu“, aby zvukové vlny z tweeteru a středobasového reproduktoru směřovaly k uším posluchače bez fázového zkreslení (na to nezapomínejme při umístění soustav, respektive výběru vhodných stojanů).

Brilantní střední pásmo

Elektrické výhybky v zapojení 4. stupně (se strmostí -24 dB/oktávu) pracují s dělicím kmitočtem 2600 Hz. Jejich složitější zapojení si nárokuje kvalitní součástky a tak na deskách plošných spojů, pevně přišroubovaných k dolním stěnám kabinetů, najdeme výhradně svitkové polypropylenové kondenzátory, jež si u Castle Acoustics nechávají vyrábět na

zakázku, jinak převažují vzduchové cívky. Výjimky vinuté na feritových jádrech si vyžádaly hlavně únosné rozměry. Silné trubice bassreflexových rezonátorů ústí na zadních stěnách v horní části a protože elektrické výhybky poprvé v historii modelů Richmond nejsou dělené – dole nad základnou najdeme jediný pár robustních šroubovacích terminálů, které si poradí s reproduktorovými kabely zakončenými banánky, vidličkami i holými vodiči silnějších průřezů (do 4 mm²). Z kmitočtového rozsahu je zřejmé, že malé soustavy zasahují do druhé nejhlubší kontraoktávy jen okrajově, ale o nedostatek basů se netřeba příliš obávat, protože bassreflex je naladěný na kmitočet 45 Hz. Soustavy mají jmenovitou impedanci 8 ohmů, její minimální hodnota 4,3 ohmu nebude problematická pro žádný zesilovač, charakteristická citlivost je standardní. Soustavy Richmond IV potvrzují, že silnou stránkou tohoto modelu bylo od prvních generací podání pásma středních kmitočtů. Transparentní, opravdu průzračný zvuk dává vyniknout hlavně akustickým nástrojům a vokálům. U nového modelu však přibýlo přesných vyšších basů a zlepšila se také dynamika. Kdo si libuje v poslechu komornějších nahrávek, nejspíš si za takové peníze nemůže vybrat lépe.

Pavel Víšek



PARAMETRY

typ	2p., s bassreflexem
kmitočtový rozsah	58-22 000 Hz (pásmo neuvádí)
impedance jmen./min.	8 Ω/4,3 Ω
char. citlivost	88 dB (2,83 V/ 1 m)
dělicí kmitočet	2600 Hz
dop. výkon zesilovače	25-100 W/kanál
rozměry (š × v × h)	19 × 30,5 × 26,2 cm (včetně terminálů)
hmotnost	6,3 kg/ks
web	rpaudio.cz; castle.uk.com

HODNOCENÍ

- + kompaktní rozměry; robustní konstrukce; dýhované kabinety
- bassreflex ústí dozadu

zvuk



provedení



vynikající



(S&V 12/16, 21 990 Kč)



Riřitelové: Xavian Joy